



LIGA ESCUELAS FHM NIVEL 0 - FINAL

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Tiempo: 3'00" (solo como información).

Edad mínima del caballo: 6 años

Embocadura: filete simple, bocado pelham o doble embocadura. Opcional fusta y/o espuelas con o sin rodelas, así como el uso de tijerillas, baticola y pecho petral

		Movimientos	Directrices	Puntos	Nota	Corrección	Coeficiente	Nota final	Observaciones
1	A X	Entrada al trote de trabajo Parada, inmovilidad y saludo Partir al trote	Ritmo correcto. Parada y rectitud en línea central y transiciones. Precisión en la parada	10					
2	C B	Pista a mano derecha Círculo de 15 m de diámetro, acabar en B	Equilibrio e incurvación en el giro y la esquina. Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo.	10					
3	A X	Serpentina de dos bucles Paso 5 o 6 trancos partir al trote de trabajo y hacer dos bucles más hasta C	Trazado e incurvaciones. Las transiciones. Contacto y posición de la nuca	10					
4	C	Parada de 6 segundos, partir al trote de trabajo	Preparación y precisión en la parada. La inmovilidad.	10					
5	E	Círculo de 15 m de diámetro, acabar el círculo en E	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo.	10					
6	E-A A	Trote de trabajo. Paso	Fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote. Esquina. La transición al paso.	10					
7	F-X-H C	Diagonal al paso. Trote de trabajo	La calidad y regularidad del aire, la rectitud. La transición al trote	10					
8	C-R R-P	Trote de trabajo Media vuelta inversa	Fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote. Incurvación en la vuelta.	10					
9	P-B-R- M-C C H	Trote de trabajo Caer al paso Trote de trabajo	Fluidez, equilibrio y ritmo correcto en los aires. Preparación de las transiciones. Contacto y posición de la nuca.	10					
10	H-S-E-V H- C- M	Media vuelta directa Llegar hasta H Trote de trabajo	Fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote. Incurvación en la vuelta. Paso de esquinas en H y M	10					
11	M-X- K K-A A	Diagonal trote levantado Trote de trabajo Doblar a lo largo	La calidad y regularidad del aire, la rectitud. Incurvación en el giro	10					
12	X G	Caer al paso Parada, Inmovilidad y Saludo	Preparación de la transición, rectitud en línea central. La parada. Contacto y posición de la nuca	10					
Salir de la pista por A al paso en riendas largas									
TOTAL				120					

Notas de conjunto**Comentarios**

1 Posición y asiento del jinete
2 Precisión, corrección en paso de las esquinas y transiciones

Puntuación total

10			2	
10			2	
160				

A deducir / Penalizaciones (según reglamento**Liga Escuelas FHM**

No eliminación por acumulación de errores y/o salida de pista con las 4 extremidades.

Se deducirán dos (2) puntos por error de la nota final.

Total

Total en %:

Comité Organizador:

Firma del Juez: